

Conociendo a Xavier García (Xavitattoo)

Escrito por Helio

Jueves, 05 de Febrero de 2009 00:49 - Actualizado Sábado, 07 de Febrero de 2009 20:20



Hola amigos,

hoy he pasado por una experiencia casi mística al conocer a Xavi García en su casa de Valencia. La presentación ha corrido a cargo de Paco Pascual (mi gran amigo al que ya me atrevo a llamar cariñosamente: [Mr. Beteramp](#)), y como no, además de hablar de las múltiples y variadas actividades de Xavi, la conversación ha girado en torno a las Telecaster, ya que es una pasión compartida por los tres. 🎸

Bien, ya que os voy a hablar de **Xavi García**, de sus actividades y pasiones, no he podido encontrar mejor tarjeta de presentación que la fotografía de **este tatuaje realizado por él**

·Evidentemente la imagen ha sido reducida, y ha perdido mucha calidad, ya que en este portal, no podemos sobrepasar los 720 pixels de ancho en toda la cabecera,. Son los gajes de Internet, pero creo que ya con ella os podéis imaginar lo detallada que puede quedar a una definición de 3000px. Algo realmente increíble, y ya dentro del artículo, podréis evaluar una pequeña muestra de sus creaciones. 🎸

Xavi, es todo un personaje del mítico mundo musical valenciano Rockero de los años 80. Según él mismo me ha estado contando, allá por esa década, empezó su andadura de afición a la Luthería retocando y ajustando los célebres Bajos violín Hoffner usados por casi todas las orquestas de "pachanga" que anidaban por Valencia. Tal como lo cuenta Xavi, sus primeros ingresos económicos vienen de ahí.:Comprando esos viejos trastos de 4 cuerdas, curtidos en mil batallas, con sus mástiles torcidos e intocables que él mismo enderezaba, ajustaba, y volvía a vender ya en buen estado. Evidentemente Xavi se hizo bajista y guitarrista, y estuvo tocando en varios grupos, pero como nos pasa a los que vivimos esos tiempos, Xavi, casi prefiere olvidar ese negro periodo en el cual, todos los que lo vivimos hemos perdido a muchos amigos

Conociendo a Xavier García (Xavitattoo)

Escrito por Helio

Jueves, 05 de Febrero de 2009 00:49 - Actualizado Sábado, 07 de Febrero de 2009 20:20

por el camino.

Aqui le vemos con su viejo Rickie 4001:



Harto y cansado del decadente mundillo musical valenciano, y más harto aún de no cobrar por tocar (como nos pasó a muchos en esa década), Xavi abandonó la música, y junto a su padre (Ingeniero de profesión), empezó una nueva andadura en el universo motero de las **Harley**

Conociendo a Xavier García (Xavitattoo)

Escrito por Helio

Jueves, 05 de Febrero de 2009 00:49 - Actualizado Sábado, 07 de Febrero de 2009 20:20

Davidson

donde estuvo unos 12 años ganándose la vida montando, retocando, ajustando y hasta construyendo modelos únicos a partir de piezas de desguace, o simplemente creadas por su padre y él. Un periodo que recuerda con especial cariño, y que también ha pasado a la historia...

Evidentemente y a pesar de no dejar nunca de lado su trabajo siempre asociado a inquietudes creativas que abarcan múltiples y variados palos artísticos, Xavi se licenció en Bellas Artes, y se dedicó a la Fotografía. He podido comprobar de cerca su último trabajo en ese campo, y merece especial mención ya que figura en las paredes de su casa: En el año 2000, Xavi pasó varias semanas en Cuba recorriendo los mil rincones de la isla para realizar un reportaje único e impresionante sobre las

Harley

aún

vivas

, que, por supuesto, datan todas de primeros y mediados de los años 50, ya que tras la Revolución Castrista de enero 1959, la isla quedó económicamente aislada del continente Americano, y ni se actualizaron modelos, ni hubieron repuestos. Así que en su impresionante trabajo gráfico, se aprecia el magnífico estado de conservación de esas míticas motos tratadas con cariño por expertos mecánicos que siguen construyendo manualmente sus propios recambios. Algo que aún impresiona a cualquiera, no solo por la calidad artística del reportaje, sino también por su enorme valor documental.

A partir de 2001, a Xavi le roban el preciado equipo fotográfico analógico y encima ve como en pocos meses, desaparece el mundo del revelado manual y su magia, y más que harto de no poder trabajar con sus cubetas, reveladores, líquidos y diapositivas, se centra en su principal pasión que es el **Tatuaje creativo**. Sobre ese aspecto, y para los amantes del Tattoo, os paso un enlace a su Web plagada de fotografías que hablan por si solas:

<http://www.tatuatgesxavi.com>

No obstante, me ha pasado en un CD, algunos de sus trabajos inéditos sobre nuestro mundillo, que creo merecen la pena ser presentados aquí ya que no figuran en su Web:

El entrañable

Buddy Holly

:

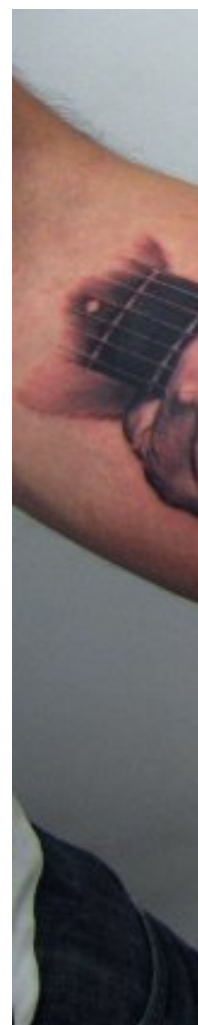
Conociendo a Xavier García (Xavitattoo)

Escrito por Helio

Jueves, 05 de Febrero de 2009 00:49 - Actualizado Sábado, 07 de Febrero de 2009 20:20



La foto del Tatuaje del la Telecaster junto a la la misma Telecaster que sirvió de modelo:



Una imagen del envejecido **Elvis**:

Conociendo a Xavier García (Xavitattoo)

Escrito por Helio

Jueves, 05 de Febrero de 2009 00:49 - Actualizado Sábado, 07 de Febrero de 2009 20:20



Conociendo a Xavier García (Xavitattoo)

Escrito por Helio

Jueves, 05 de Febrero de 2009 00:49 - Actualizado Sábado, 07 de Febrero de 2009 20:20



Figura más prominente en el mundo de la música en Chile. Ha sido el primer guitarrista en usar una guitarra eléctrica